JAWIER

création folk de Catrin Alisch

Zwiefache, danse pratiquée dans une zone culturelle s'étendant de l'Alsace à l'Autriche en passant par l'Allemagne du sud

Pas de base <u>:</u> valse : 1 2 3, tour : 1 &.

Mélodie : A A B B C C D D

SCAM

Position face à face, légèrement assis sur les genoux, Prise des bras : « boerenwals »,

épaules / omoplates

A1

tour tour valse valse (2 fois)

A2

idem

B1

valse tour (4 fois)

B2

idem

C1

valse valse tour (4 fois)

C2

idem

D1

valse tour (3 fois) tour tour tour *attention changement de pied* valse tour (4 fois)

D2

Idem mais avec l'autre pied, F pied gauche & G pied droit ce qui fait qu'on a le bon pied pour recommencer toute la danse.

Nombre de reprise en fonction des musiciens